



Jade Hochschule  
Wilhelmshaven/Oldenburg/  
Elsfleth

Friedrich-Paffrath-Straße 101  
26389 Wilhelmshaven

Jade Hochschule

Herrn/ Frau  
Prof. Dr. Torsten Kirstges  
(PERSÖNLICH)

## Auswertungsbericht Lehrveranstaltungsevaluation an die Lehrenden

Sehr geehrter Herr Prof. Dr. Kirstges,

anbei erhalten Sie die Ergebnisse der Auswertung der Lehrveranstaltungsevaluation zur Veranstaltung Management der Reiseveranstalter und Reisemittler B: Spezielle betriebswirtschaftliche und rechtliche Aspekte der Tourismusmanagements (Kirstges) im SoSe 2019. Nähere Auskünfte über die Lehrveranstaltungsevaluation (Verfahren, Termine, etc.) können Sie auf der Homepage der Jade Hochschule unter dem Link: [www.jade-hs.de/evaluation](http://www.jade-hs.de/evaluation) finden. Eine Zusammenfassung aller Ergebnisse sowie den Evaluationsbericht finden Sie ebenfalls auf dieser Seite. Sollten Sie darüber hinaus Fragen haben, dürfen Sie sich gerne an mich wenden.

Mit freundlichen Grüßen

Ulrike Sunken  
Evaluationsbeauftragte  
[ulrike.sunken@jade-hs.de](mailto:ulrike.sunken@jade-hs.de)  
Tel. 04421/985-2927

Workshops und Anlaufstellen rund um die Lehre:

Coaching für Lehrende/ Weiterbildung  
Monika Pape - [monika.pape@jade-hs.de](mailto:monika.pape@jade-hs.de)  
Tel. 04421/985-2159

Didaktische Projekte/ Projekte in Studium und Lehre  
Christiane Stückemann - [christiane.stueckemann@jade-hs.de](mailto:christiane.stueckemann@jade-hs.de)  
Tel. 04421/985-2970

International Office  
Andrea Menn - [Menn@jade-hs.de](mailto:Menn@jade-hs.de)  
Tel. 04421/985-2386

Service Lehr- und Lernsysteme  
Sabine Helmke - [sabine.helmke@jade-hs.de](mailto:sabine.helmke@jade-hs.de)  
Tel. 04421/985-2943

Zentrale Digitale Services der Hochschulbibliothek  
Sonja Clauditz - [sonja.clauditz@jade-hs.de](mailto:sonja.clauditz@jade-hs.de)  
Tel. 04421/985-2984

Zentrale Studienberatung  
Ute Hartkens - [ute.hartkens@jade-hs.de](mailto:ute.hartkens@jade-hs.de)  
Tel. 04421/985-2361

Ich möchte Sie auch noch auf die regelmäßig stattfindenden Veranstaltungen im Qualitätsforum aufmerksam machen. Informationen über die Termine und Themen finden Sie unter folgendem Link:



Prof. Dr. Torsten Kirstges

Management der Reiseveranstalter und Reisemittler B: Spezielle betriebswirtschaftliche und rechtliche Aspekte der Tourismusmanagements (Kirstges)  
Erfasste Fragebögen: 10

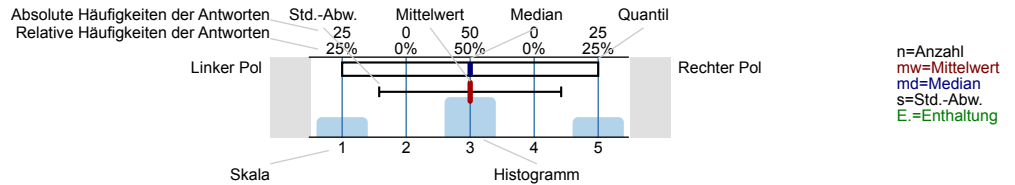


Rücklaufquote auf Basis der Anzahl der LV-Teilnehmer: 33.3%

Auswertungsteil der geschlossenen Fragen

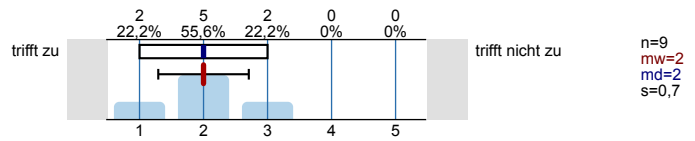
Legende

Fragestext

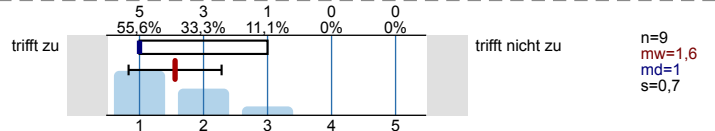


1. Zur Lehrveranstaltung: Aufbau und Besonderheiten

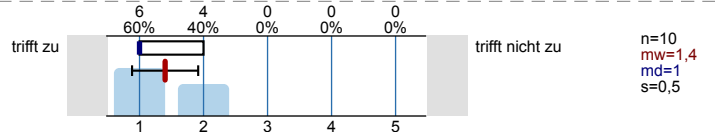
1.1) Die Lernziele sind für mich klar definiert.



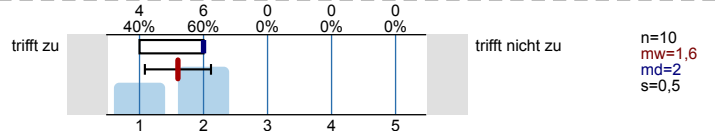
1.2) Die Struktur der Lehrveranstaltung ist für mich klar erkennbar.



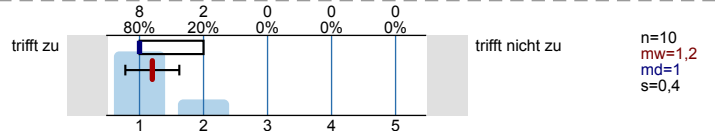
1.3) Der Stoff wird angemessen veranschaulicht (z.B. durch Bilder, Beispiele, Experimente).



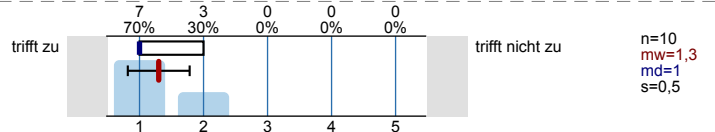
1.4) Die Lehrveranstaltung hat mich zur Auseinandersetzung mit dem behandelten Thema angeregt.



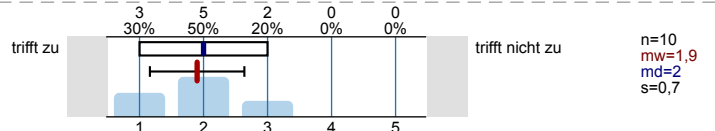
1.5) Ich habe etwas Neues gelernt.



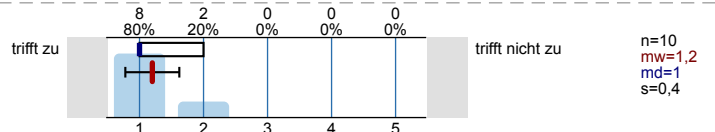
1.6) Ich habe mir Lerninhalte eigenständig erarbeitet.



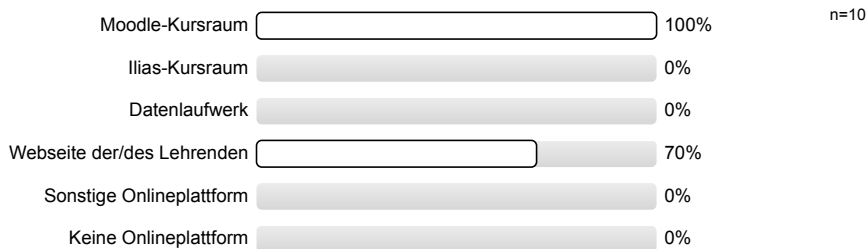
1.7) Ich fühle mich in der Lage, die Inhalte auch anderen zu erklären.



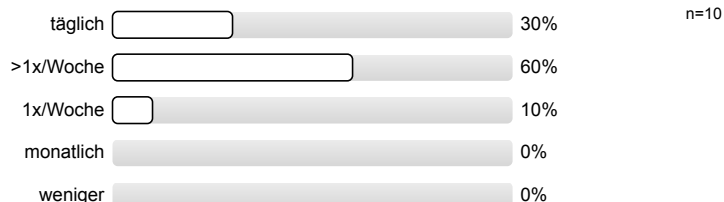
1.8) Es werden Literatur und Übungsaufgaben zur eigenen Bearbeitung zur Verfügung gestellt.



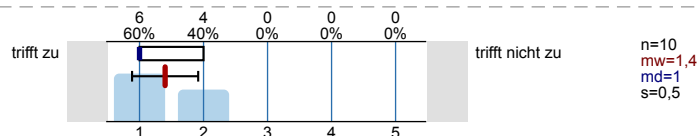
1.9) Für diese Lehrveranstaltung wird/werden bereit gestellt (Mehrfachnennungen möglich):



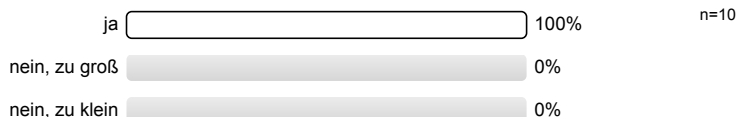
1.10) Ich nutze diese für die Veranstaltung



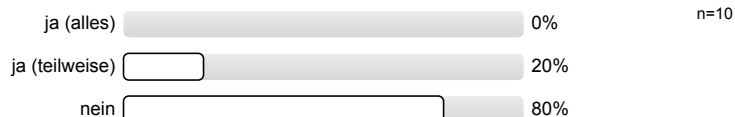
1.11) Der Einsatz der Online-Angebote ist für mein Lernen förderlich.



1.12) Ist die Gruppengröße für die Lehrveranstaltungsform angemessen?



1.13) Gibt es in dieser Lehrveranstaltung englischsprachige Inhalte?

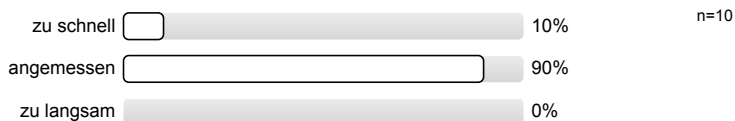


1.14) Für diese Veranstaltung habe ich folgende Angebote der Hochschulbibliothek genutzt (Mehrfachnennung)?

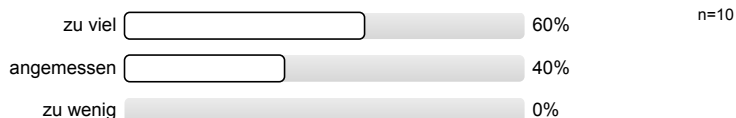


## 2. Arbeitsaufwand

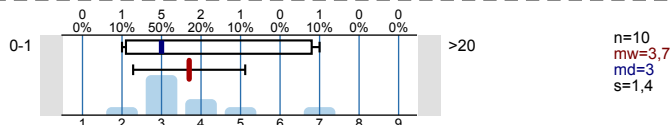
2.1) Wie bewerten Sie das Tempo der Lehrveranstaltung?



2.2) Wie bewerten Sie die Stoffmenge der Lehrveranstaltung?

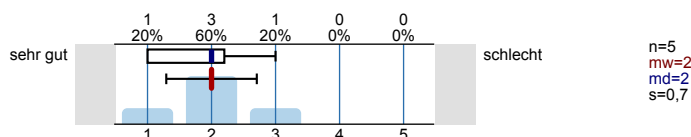


2.3) Wie viele Stunden verwenden Sie durchschnittlich pro Woche für die Vor- und Nachbereitung des Stoffes/der Übungen (inkl. Prüfungsvorbereitungen)?

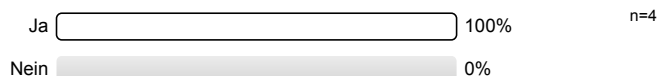


3. Falls es Übungen oder Labore gab, beantworten Sie bitte folgende Fragen.

3.1) Die Ausstattung des Labors/Übungsraumes bewerte ich mit (Note 1= sehr gut; Note 5 = schlecht):



3.2) Die theoretischen Inhalte habe ich durch die Übungen besser verstanden.

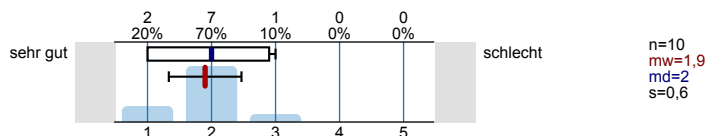


3.3) Der Praxisbezug ist klar geworden.



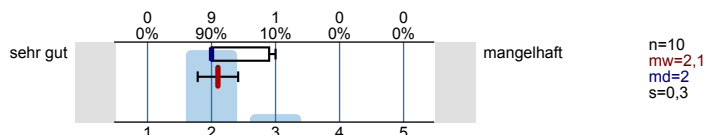
4. Angaben zu den Rahmenbedingungen

4.1) Die Rahmenbedingungen (Ausstattung des Hörsaals/ Seminarraums, Temperatur-, Geräusch-, Lichtverhältnisse etc.) bewerte ich mit:

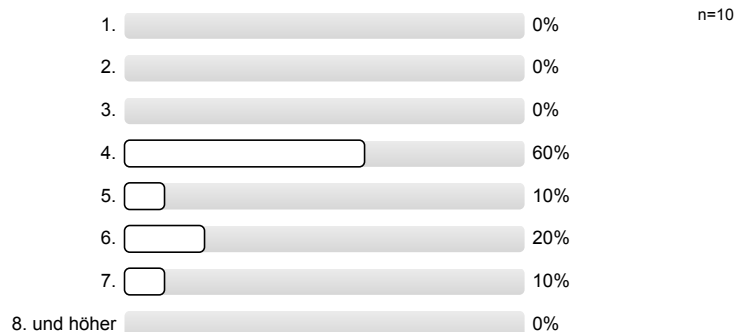


5. Zusammenfassende Bewertung

5.3) Bitte bewerten Sie die Lehrveranstaltung im Sinne eines Gesamturteils (Note 1, 2, 3, 4 oder 5).



5.4) Ich bin im Fachsemester:



# Profillinie

Teilbereich: **Wirtschaft**

Name der/des Lehrenden: **Prof. Dr. Torsten Kirstges**

Titel der Lehrveranstaltung: **Management der Reiseveranstalter und Reisemittler B: Spezielle betriebswirtschaftliche und rechtliche Aspekte der Tourismusmanagements (Kirstges) (GA281)**

Verwendete Werte in der Profillinie: Mittelwert

## 1. Zur Lehrveranstaltung: Aufbau und Besonderheiten

1.1) Die Lernziele sind für mich klar definiert.	trifft zu		trifft nicht zu	n=9	mw=2,0	md=2,0	s=0,7
1.2) Die Struktur der Lehrveranstaltung ist für mich klar erkennbar.	trifft zu		trifft nicht zu	n=9	mw=1,6	md=1,0	s=0,7
1.3) Der Stoff wird angemessen veranschaulicht (z. B. durch Bilder, Beispiele, Experimente).	trifft zu		trifft nicht zu	n=10	mw=1,4	md=1,0	s=0,5
1.4) Die Lehrveranstaltung hat mich zur Auseinandersetzung mit dem behandelten Thema angeregt.	trifft zu		trifft nicht zu	n=10	mw=1,6	md=2,0	s=0,5
1.5) Ich habe etwas Neues gelernt.	trifft zu		trifft nicht zu	n=10	mw=1,2	md=1,0	s=0,4
1.6) Ich habe mir Lerninhalte eigenständig erarbeitet.	trifft zu		trifft nicht zu	n=10	mw=1,3	md=1,0	s=0,5
1.7) Ich fühle mich in der Lage, die Inhalte auch anderen zu erklären.	trifft zu		trifft nicht zu	n=10	mw=1,9	md=2,0	s=0,7
1.8) Es werden Literatur und Übungsaufgaben zur eigenen Bearbeitung zur Verfügung gestellt.	trifft zu		trifft nicht zu	n=10	mw=1,2	md=1,0	s=0,4
1.11) Der Einsatz der Online-Angebote ist für mein Lernen förderlich.	trifft zu		trifft nicht zu	n=10	mw=1,4	md=1,0	s=0,5

## 2. Arbeitsaufwand

2.3) Wie viele Stunden verwenden Sie durchschnittlich pro Woche für die Vor- und Nachbereitung des Stoffes/der Übungen (inkl. 0-1		>20	n=10	mw=3,7	md=3,0	s=1,4
---	--	-----	------	--------	--------	-------

## 3. Falls es Übungen oder Labore gab, beantworten Sie bitte folgende Fragen.

3.1) Die Ausstattung des Labors/ Übungsraumes bewerte ich mit (Note 1= sehr gut; Note 5 = schlecht):	sehr gut		schlecht	n=5	mw=2,0	md=2,0	s=0,7
--	----------	--	----------	-----	--------	--------	-------

## 4. Angaben zu den Rahmenbedingungen

4.1) Die Rahmenbedingungen (Ausstattung des Hörsaals/ Seminarraums, Temperatur-, Geräusch-, Lichtverhältnisse etc.) bewerte ich	sehr gut		schlecht	n=10	mw=1,9	md=2,0	s=0,6
---	----------	--	----------	------	--------	--------	-------

## 5. Zusammenfassende Bewertung

5.3) Bitte bewerten Sie die Lehrveranstaltung im Sinne eines Gesamturteils (Note 1, 2, 3, 4 oder 5).	sehr gut		mangelhaft	n=10	mw=2,1	md=2,0	s=0,3
--	----------	--	------------	------	--------	--------	-------

## Auswertungsteil der offenen Fragen

---

### 4. Angaben zu den Rahmenbedingungen

4.2) Wie könnte die Ausstattung noch verbessert werden?

- Teilweise zu warm.
- Temperaturen besser ans Wetter anpassen.

### 5. Zusammenfassende Bewertung

5.1) Besonders gut an dieser Veranstaltung finde ich:

- Allgemeinbildung in Form von Informationen über Künstler, Musiker, etc. + Fallstudien.
- Austeilen von Fachzeitschriften. Fallstudien passend zur Thematik.
- Das wir Fallstudien haben und die aktuelle Touristik aktuell bekommen.
- Den Praxisbezug.
- Fachzeitschriften.
- Zusatzinformationen u. Literatur.
- Zusatzinformationen. Fallstudien.

5.2) Ich habe folgende Verbesserungsvorschläge:

- Praxisprojekte mit touristischen Unternehmen.
- Aktuelle Zahlen wären schön, besonders in den Büchern.
- Weniger Stoff. (2 Nennungen)